

EDUCAÇÃO AMBIENTAL REALIZADA NO AQUÁRIO ACQUAMUNDO, GUARUJÁ

Larissa da Cunha Santos*, Viviane P. Gallon*, Rossana H. P. Virga**

* Acadêmicos da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Santa Cecília
(UNISANTA), ** Professora orientadora

RESUMO. Este artigo apresenta a educação ambiental (EA) desenvolvida num dos maiores aquários da América do Sul. Uma pesquisa realizada como trabalho de conclusão de curso, que teve como objetivo relatar a importância do Acqua Mundo no que diz respeito EA. O ser humano passou a ver os noticiários de desequilíbrios ambientais que afetam a qualidade das águas, do ar e alteram o clima mundial, como algo que fizesse parte da normalidade do nosso planeta e não se dá conta que tais desequilíbrios podem alterar a diversidade biológica e a qualidade de vida da população mundial podendo afetar sua saúde e a saúde das gerações futuras. É neste sentido que a EA surge como uma das tentativas de recuperar a saúde global educando e outra re-educando a sociedade. O aquário do Guarujá, Acqua Mundo, possui painéis explicativos que estão expostos ao longo dos corredores e sobre os tanques, monitores de EA que executam programas de EA que abordam temas como: meio ambiente e biologia.

Palavras-chave. Educação ambiental; Acqua Mundo; visitantes

Introdução

Jardins Zoológicos são classificados, segundo a Lei nº 7.153 de 14 de dezembro de 1983, artigo 1º, como “qualquer coleção de animais silvestres mantidos vivos em cativeiro ou semi liberdade e expostos à visitação pública” (IBAMA, 1989; JOLY; BICUDO, 1999). Segundo (NUNES, 2000) revendo a história, podemos observar que as coleções de animais eram mantidas por vários motivos: como símbolos de bem-estar e poder de ostentação de um status, principalmente por imperadores chineses, astecas, faraós egípcios e chefes de estado; por interesse pessoal e para entretenimento e diversão.

Hoje podemos encontrar desde instituições tradicionais até instituições mais especializadas como aquários e parques. Atualmente, não se pode manter um zoológico apenas para abrigar animais (TELLES *et al.*, 2002). É preciso ter uma proposta de trabalho que justifique o seu funcionamento como: pesquisas, EA e tratamento de animais machucados que irão permanecer em cativeiro e quando possível serão reintroduzidos. Mais do que expositores de animais, os zoológicos passam por reestruturações e elegeram como um dos seus principais objetivos a educação ambiental (MERGULHÃO, 1998) como uma das formas mais eficientes de esclarecer ao público os objetivos de se manter animais em cativeiro hoje em dia e não apenas de ver os animais enjaulados.

De acordo com Auricchio (1999) mais de 70% dos zoológicos brasileiros já apresentavam trabalhos de EA (De acordo com IBAMA, os aquários, parques zôobotânicos estão incluídos na categoria de Zoológicos).

Revista Ceciliana 1(2): 57-61, 2009

No Acqua Mundo, aquário privado, localizado na praia da Enseada no município do Guarujá, São Paulo, possui aproximadamente 235 espécies totalizando 8.000 animais em exposição. Conta com um programa de EA desde sua inauguração em dezembro de 2000. Possui uma equipe de estagiários de ensino superior que exercem a função de monitoria e EA.

Objetivos

O tema EA em Zoológicos foi escolhido em virtude da total importância dos zoológicos no mundo e sua EA. Quando nos referimos à EA, situamos num contexto mais amplo, o da educação para a cidadania, configurando-se como elemento determinante para a consolidação de sujeitos cidadãos (Jacobi, 2000). O presente estudo tem como objetivo relatar as atividades desenvolvidas no aquário desde sua inauguração.

Materiais e Métodos

A coleta de dados foi realizada a partir de um estudo exploratório de pesquisa em internet, livros, observações descritivas qualitativas para melhor conhecer o programa de educação ambiental, seu desenvolvimento e realização no período de 2007 a 2008. Foram questionadas pessoas envolvidas direta e indiretamente com o local. Os dados recolhidos foram:

| VISITANTES EM GERAL | | |
|---|--|-------------------|
| ATIVIDADE | DESCRIÇÃO E OBJETIVO | PÚBLICO ALVO |
| Vídeos Ecológicos, Infantis e Teatro de Fantoches | Transmitir de maneira lúdica, sobre questões ambientais, degradação do ambiente marinho, biologia e comportamento de animais marinhos. | Infantil e Adulto |
| Recreação Infantil | Bolicho: garrafas pets numeradas com questões sobre animais do aquário; Forca: questões sobre mamíferos marinhos. É necessária explicação sobre as Ordens e Famílias de Mamíferos Marinhos, antes de iniciar o Jogo; Lixo ou Bicho?: confecção de brinquedos e animais com garrafas pets. | Infantil |
| Comunicação Oral | Foram ministradas palestras no auditório com os seguintes temas: biologia, meio ambiente e comportamento de diversos animais aquáticos e terrestres, meio ambiente, sua preservação e EA: Animais Aquáticos Perigosos, Pirarucu, Pinguins de Magalhães, Tsunamis, 4 R's, Crocodilianos, Aves Marinhas, Lagartos, Raias, Serpentes, Chelônios, Diversidade de Tubarões, Evolução da Vida, Tubarões, Polvo, Baleia Franca, Tartaruga Marinha, Cavalo Marinho, Pinguins, Peixes Marinhos Ameaçados, Iguanas, Pinípedes, Aspergilose, Condicionamento Animal, Manejo de Mamíferos Marinhos, Répteis, Ataques de Tubarões, Anfíbios, Reabilitação de Mamíferos Marinhos, Tucanos, Ciclostomados, Peixes: Cor e Forma, Tráfico de animais. | Infantil e Adulto |

| | | |
|--|--|------------------------|
| Mini Curso nas férias: Manejo e Comportamento de Animais Marinhos Mantidos em Aquários e Educação Ambiental em Aquários para Biólogos. | Fornecer oportunidade de utilizar ou expor os conhecimentos adquiridos ao longo do curso regular de forma lúdica, auxiliando desse modo a EA na preservação do Meio Ambiente enfocando também a importância dos Parques e Zoológicos. | Graduandos em Biologia |
| Carrinho Educativo | Localizado no interior do Aquário, onde estavam expostas peças, objetos ou animais taxidermizados com o intuito de passar conhecimento sobre a morfologia e biologia de alguns tubarões e raias, motivos para seus ataques, obtendo assim esclarecimento para sua preservação; Conhecer o ecossistema marinho de Praia Arenosa (granulometria, organismos que o habitam e conscientização para sua preservação); Entender o significado de Aquecimento Global, causas e conseqüências e o que podemos fazer. | Infantil e Adulto |
| Painel Interativo – Tubarão | Painel com perguntas e respostas onde os visitantes testam e adquirem conhecimentos sobre a diversidade, morfologia, biologia e comportamento dos tubarões. | Infantil e Adulto |
| Trilha Holística | Visitantes são levados por um caminho orgânico ficavam de olhos vendados e tentam perceber e adivinhar alguns objetos pelo toque, cheiros e sons. Há uma seqüência de objetos para serem tocados, relacionados aos quatro elementos: terra, ar, água e fogo. Desenvolvem percepção sensorial (tátil, olfativa e auditiva). | Infantil e Adulto |

| ATIVIDADES PARA GRUPOS AGENDADOS (ESCOLAS E AGENCIAS) | | |
|---|---|---------------------|
| ATIVIDADE | DESCRIÇÃO E OBJETIVO | PUBLICO ALVO |
| Visita Monitorada | Realizada por todo o percurso do aquário com palestras interativas de acordo com a idade, sobre ecossistemas, ambiente marinho e atividades práticas. | A partir dos 3 anos |
| Oficina Infantil | Conteúdo sobre preservações do meio ambiente, lixo, reciclagem, reutilização de materiais e EA, com aula pratica. | Infantil |

| | | |
|-----------------------------------|---|---------------------|
| Barco | Os visitantes observam ecossistemas presentes ao longo do canal de Bertioga e impactos antrópicos nele presente bem como alguns pontos históricos. Palestra sobre o manguezal presente no Parque Ambiental da Serra do Guararu. Durante o passeio os grupos entram em contato visual com a Mata Atlântica, Costão Rochoso, Manguezal e alguns pontos históricos do Canal da Bertioga. Ressaltando que os grupos marcaram visitas. | Infantil e adulto |
| Trilha | As saídas são realizadas a partir do Acqua Mundo. Os monitores acompanham o ônibus em direção ao local de destino para início do passeio por pontos tais como Fortaleza da Barra, Ruínas da Ermida do Guaibê, Prainha Branca com o intuito de conhecer a história local de algumas trilhas bem como a vegetação a ela associada. | A partir de 8 anos |
| Programa para Deficientes Visuais | Proporcionar de uma forma interativa, informações e conhecimento do ambiente aquático, de organismos expostos no aquário, assim como a vida marinha em geral. Incluindo visita monitorada aos tanques do aquário, pequena exposição de peças biológicas no auditório e conjunto de pranchas em Braille, abordando desenhos e textos dos principais animais expostos no aquário. | Deficientes Visuais |

Resultados e Discussão

A instituição desempenha um papel importante na educação não formal de seu público através de seu Programa de Educação Ambiental (PEA) uma vez que há uma carência de grande parte da população de informações sobre conservação, preservação, proteção e vivências educativas. Ao analisarmos as atividades educativas realizadas atualmente no aquário, verificamos que elas possuem características próprias quanto às estratégias adotadas, número e tipo de público, duração e tema desenvolvido. Segundo Zolcsak (2002), durante seu estudo sobre a capacidade de exposições de animais vivos, concluiu que muitos visitantes não observam as placas de identificações. Pensando nisso, o setor de EA do Acqua Mundo disponibiliza monitores ao longo dos corredores de visita, que atendem aos visitantes, quando solicitados, informando-os sobre a importância da preservação dos ecossistemas aquáticos e terrestres, além de curiosidades específicas sobre cada animal como alimentação e comportamento. Observamos a tendência de implantação de programas lúdicos, com grande participação popular e que extrapolam as dependências do aquário, sendo, muitas vezes, levados a lugares históricos e turísticos ao redor do Acquamundo. Alguns dos mais importantes avanços da história dos zoológicos é o motivo pelo qual o público procura estas instituições. Em tempos passados ir ao zoológico significava assistir a espetáculos de horror onde animais estavam confinados em jaulas desapropriadas e em alguns lugares dividiam a atenção do público com aberrações humanas (MORRIS, 1990). Como elemento determinante para a construção de sujeitos cidadãos, o tema EA em Zoológicos foi escolhido em virtude da total importância dos zoológicos no mundo e sua EA.

Conclusões

A educação ambiental desenvolvida em aquários e zoológicos constitui um importante instrumento para a formação crítica sobre os problemas ambientais e conservação das espécies. De acordo com Primack e Rodrigues (2001) é essencial que a população mundial perceba mais do que o lado romântico das idéias preservacionistas, compreendendo como as perturbações ambientais podem atingir na prática, cada indivíduo e suas gerações.

Referências Bibliográficas

AURICCHIO, A. L. R. *Potencial da Educação Ambiental em Zoológicos Brasileiros*. Publicações Avulsas do Instituto Pau-Brasil de História Natural. São Paulo, nº1, p. 1-46, mar.1999.

BARRELA, W.; PESSUTI, C.; TEIXEIRA, H. &

IBAMA. Instituto Brasileiro do Meio Ambiente e dos Recursos Naturais Renováveis. Instrução Normativa IBAMA nº 1, de 19 de outubro de 1989. Disponível em: http://www.cetesb.sp.gov.br/licenciamento/legislacao/federal/inst_normativa/1989_Instr_Norm_IBAMA_1.pdf. Acesso em: 24 de maio de 2007.

JOLY, C.A.; BICUDO, C.E.M.(orgs.) Biodiversidade do Estado de São Paulo, Brasil: síntese do conhecimento ao final do século XX, 7: infra-estrutura para conservação da biodiversidade. São Paulo: FAPESP, 1999.

MERGULHÃO, M. C. *Zoológicos no Estado de São Paulo*. São Paulo. p. 126-148. 1998.

MORRIS, Desmond. O contrato animal. Editora Record. Rio de Janeiro. 1990.

NUNES, Elisa Beth da Silveira. Análise do programa de educação ambiental: visita monitorada – desenvolvido no zoológico municipal de Piracicaba. Rio Claro, 2001.

Monografia (Especialização em Educação Ambiental e Práticas Educacionais). Instituto de Biociências, Universidade Estadual Paulista.

PRIMACK; Richard B.; RODRIGUES, Efraim. *Biológica da conservação*. Londrina. Midiograf, 2001.

TELLES, M de Q.; ROCHA, M.B. da; PEDROSO, M. L. & MACHADO, S.M. de C. *Vivências integradas com o meio ambiente*. São Paulo: Sá Editora, 2002.

ZOLCSAK, E. Estudo da capacidade de comunicação ambiental de exposição de animais vivos. In: JACOBI P. R. (Org) *ciência Ambiental: Os desafios da interdisciplinaridade*. São Paulo: Annablume, 61-81. 2002.