

Folha De S. Paulo

Quinta Feira – 28/11/2013

Ilustrada

Minhocão e apês nos arredores viram paisagem de peças teatrais

GUSTAVO FIORATTI DE SÃO PAULO

Descobriram o elevado Costa e Silva, o Minhocão.

Depois de festas e intervenções visuais realizadas nos últimos anos, após um bloco de carnaval fazer balançar a estrutura de aço e concreto, agora também vêm peças de teatro ocupar a via que vai da Barra Funda ao centro.

São três em cartaz. "Barafonda", da companhia São Jorge, começa à beira do Minhocão, com o personagem Prometeus acorrentado a ele. "Planta" e "Esparrama pela Janela", encenadas por grupos jovens, ocupam janelas com vista para o elevado.

Esses espetáculos propõem relações de ocupação que não são totalmente novas. Eles investigam caminhos abertos nos anos 1990 pelo Teatro da Vertigem, que fez encenações em hospitais, igrejas e prisões.

A diferença, talvez, seja a apropriação não apenas da paisagem, mas também do trânsito, da movimentação. Em "Barafonda", por exemplo, atores não se intimidam com a passagem de carros.

Em "Planta", concebido por Gustavo Colombini e João Dias Turchi a convite da 10ª Bienal de Arquitetura de São Paulo, o espectador parte da estação Marechal Deodoro, sobe ao Minhocão e é conduzido à frente de um apartamento, posicionando-se como voyeur para observar a vida de personagens solitários.

"O apê está nivelado ao Minhocão, o que garante uma estrutura parecida com a do palco versus plateia, acentuando ainda mais o abismo entre eles, pois de fato ali há um vão", diz Colombini.

"Esparrama pela Janela" tem linguagem que se aproxima do circo e, diferentemente dos outros, busca a atenção dos desavisados, que passam caminhando.

BARAFONDA

QUANDO sex. e sáb., às 14h30

ONDE inicia na praça Marechal Deodoro (cruzamento da av. Angélica com a r. das Palmeiras, tel. 0/xx/11/3824-9339)

QUANTO grátis (ingressos distribuídos 30 minutos antes)

CLASSIFICAÇÃO livre (não recomendado para menores de dez anos desacompanhados)

ESPARRAMA PELA JANELA

QUANDO dom. (dias 1º, 8 e 15), às 10h30, 14h30 e 16h30

ONDE Minhocão, entre a estação Santa Cecília e a r. da Consolação; tel. 0/xx/11/96108-8924

QUANTO grátis

CLASSIFICAÇÃO livre

PLANTA

QUANDO sáb. (dia 30), às 21h30, e dom. (dia 1º), às 20h

ONDE o ponto de encontro é na estação Marechal Deodoro do Metrô, na saída da r. Albuquerque Lins; tel. 0/xx/11/98353-6469

QUANTO grátis

CLASSIFICAÇÃO livre

<http://www1.folha.uol.com.br/fsp/ilustrada/141029-minhocao-e-apes-nos-arredores-viram-paisagem-de-pecas-teatrais.shtml>