

Folha De S. Paulo

Sexta Feira – 01/11/2013

Ilustrada

Casarões e fazendas da Toscana têm estilo único

Volume da Coleção **Folha** Design de Interiores detalha cinco projetos

Rusticidade e cores quentes são marcas da arquitetura da região italiana, que valoriza métodos artesanais

COLABORAÇÃO PARA A FOLHA

"Gladiador", "O Paciente Inglês", "Beleza Roubada" e "Uma Janela para o Amor" são filmes que não têm quase nada em comum, exceto o fato de terem sido parcial ou totalmente rodados na Toscana, na Itália.

A pitoresca região do centro daquele país é a inspiração desses filmes e do estilo apresentado no quarto volume da Coleção **Folha** Design de Interiores, que vai às bancas neste domingo, dia 3.

As 80 páginas da obra revelam como as casas de fazenda e os casarões renascentistas toscanos foram restaurados e ganharam novos usos, inspirando até hoje trabalhos de arquitetura e decoração pelo mundo.

Fotos, plantas e croquis compõem a apresentação de cinco projetos de restauro e reutilização de espaços antigos, executados com respeito ao estilo toscano e incorporando antiguidades de origens diversas a ambientes atuais.

Entre os projetos, há o de um pequeno teatro que hoje serve de residência a um artista, o de um casarão convertido em uma pousada e o de uma fazenda na Sicília que explora o turismo rural.

Todos esses locais partilham características essenciais do estilo toscano: rusticidade, funcionalidade e palheta de cores quentes --terracota, bordô,

dourado, cobre e laranja, que remetem aos dias ensolarados comuns na região.

No campo dos materiais, destaque para as telhas curvas de terracota, as vigas aparentes e os pisos de lajotas de pedra ou de tijolo, que valorizam os métodos artesanais.

O passado agrícola toscano também influencia móveis e utensílios originais que adornam os ambientes, feitos em ferro batido, cobre, madeira, cerâmica e pedra.

<http://www1.folha.uol.com.br/fsp/ilustrada/136725-casaro-es-e-fazendas-da-toscana-tem-estilo-unico.shtml>