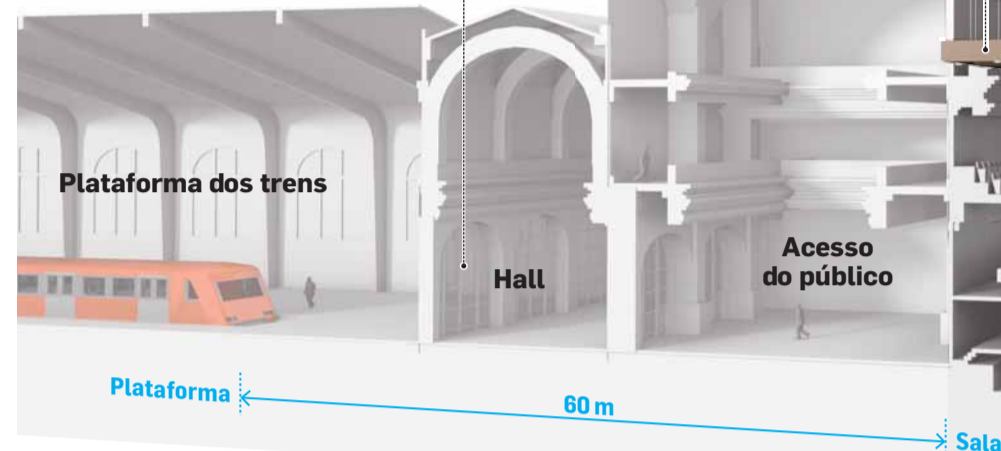


ESTAÇÃO DE TREM X SALA DE MÚSICA

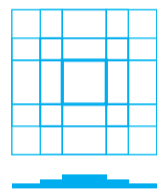
● Conheça os recursos de acústica que permitiram uma esta o de trens funcionar como sala de concertos



Sem barulho
Janelas e portas de vidro especial bloqueiam o ruído oriundo da plataforma



Cadeiras especiais
Desenho e materiais combinados têm o mesmo peso acústico de uma pessoa. Mesmo vazia, sonoridade da sala é a mesma de cheia, o que ajuda os músicos durante os ensaios



Difusão
Ranhuras e irregularidades da madeira que reveste balcões e pain es de forro ajudam a dispersar o som



Caixa de sapato
Com o comprimento igual ao dobro da largura, geometria da sala original é considerada ótima para concertos

Piso flutuante
Camadas de neoprene e madeira isolam a sala das vibra es causadas pelo tráfego dos trens

Piano
Instrumento   erguido ao palco por meio de elevador especial

Palco

Coro
Tr s fileiras da plateia, destinadas também para o coro, podem ser descidas para melhorar a acústica ou ampliar o palco para receber orquestras grandes

Forro móvel
Cada tipo de música foi criado para um tipo de espaço, com características acústicas únicas. Os 15 pain es que compõem o forro são móveis e podem ser ajustados para atender a demanda



Mais baixo
Chega a 7,5 m do chão em recitais e concertos de câmara

Mais alto
Chega a 25 m para orquestras maiores, com coral e solistas

Cortinas de veludo
Com 176kg e 8 m de altura, cada um dos 26 conjuntos de panos podem ser ajustados na altura e em seu comprimento, para eliminar o eco na sala

Dos trens   Sala SP, Júlio Prestes faz 75 anos

Esta o terá reforma de R\$ 2,7 milhões em área da Secretaria Estadual da Cultura

Edison Veiga / TEXTO
Eduardo Asta / INFOGRÁFICO

Do apito dos velhos trens aos acordos das mais importantes orquestras do mundo. Assim pode ser resumida a história da Esta o Júlio Prestes, cujo prédio, um marco da região central de São Paulo, completa 75 anos nesta ter e-feira. E com uma boa notícia: está em fase de projeto, com obras previstas para o próximo ano, um novo restauro, orçado em R\$ 2,7 milhões.

Será beneficiada com a melhoria a parte do prédio hoje ocupada pela Secretaria Estadual da Cultura. O projeto vem sendo desenvolvido pelo escritório Dupré Arquitetura &

Coordena o, o mesmo responsável pela grande interven o que, entre 1997 e 1999, transformou o então jardim interno do prédio em um moderno palco de concertos, a Sala São Paulo, sede da Orquestra Sinf nica do Estado de São Paulo (Osesp).

“Na época, o maior desafio foi resolver a questão acústica. Por isso desenvolvemos um sistema de forros móveis”, explica o arquiteto Nelson Dupré.

Nas obras que estão por vir, serão recuperadas fachadas, instala es elétricas, hidráulicas e telef nicas, além de melhorias no paisagismo e na sinaliza o interna da esta o.

O prédio da Esta o Júlio Prestes foi construído entre 1926 e 1938, para ser sede da Es-



Espectáculo. Sala de concertos tem sistema de forros móveis para melhorar acústica



Nos trilhos. Espaço recebe trens da CPTM



Arquitetura. Esta o   cartão-postal

trada de Ferro Sorocabana, empresa criada pelos “barões do café” paulistas.

O projeto é de autoria do ar-

quiteto Christiano Stockler das Neves (1889-1982). Com a crise de 1929, entretanto, o plano teve de ser revisto – e a imponente

constru o ficou menor do que a ideia idealizada.

“Das décadas de 1960 a 1980, a esta o experimentou um pro-

cesso de decadência, com seu entorno”, diz o historiador Caio Passados Garcia, um dos monitores do tour oferecido diariamente para quem quiser conhecer mais sobre o prédio (informa es pelo site oesta.do/1auFScG).

A transforma o. No início dos anos 1990, por causa de uma d vida que a Prefeitura tinha com o governo estadual, o imóvel foi repassado ao Estado. Anos depois, virou sede da Sala São Paulo e da secretaria.

Anexa ao equipamento cultural, a esta o de trem continua funcionando.   ponto inicial da Linha 8 da Companhia Paulista de Trens Metropolitanos (CPTM), por onde passam diariamente, em média, 430 mil pessoas.

O som não atrapalha em nada os eventos culturais ali dentro, graças a vidros antirruído. “E, no caso da sala de espetáculos propriamente dita, há um revestimento especial no chão com quatro camadas: concreto, neoprene, madeira naval e são então o piso visível ao público”, diz Garcia.

Toda a localiza o das poltronas, balcões e espaços vazios foi pensada e projetada para que os volumes internos também trabalhassem a favor da sonoridade da Sala São Paulo.



NA WEB
TV Est dio. Veja os bastidores da Sala São Paulo
www.estadao.com.br

Falecimentos

Para publicar anúncio fúnebre: Balcão Iguatemi – Shopping Iguatemi 1a – 04, tel. 3815-3523 / fax 3814-0120 – Atendimento de 2  a sábado, das 10 às 22 horas, e aos domingos, das 14 às 20 horas. Balcão Limão – Av. Prof. Celestino Bourroul, 100, tel. 3858-2139 / fax 3858-2852 – Atendimento de 2  a 6  das 9 às 19 horas. São serão publicadas notícias de falecimento/missa encaminhadas pelo e-mail falecimentos@estadao.com, com nome do remetente, endereço, RG e telefone

Serviço funerário da Prefeitura: 0800-109850 (24 horas) www.prefeitura.sp.gov.br/servicofunerario

Naide Costa Araujo – Dia 10, aos 90 anos. Era casada com Sebast o Manoel Araujo. Deixa a filha Vanduy. O enterro foi realizado no Cemitério e Crematório Metropolitano Primaveraes.

Elisia das Dores Vieira – Dia 10, aos 85 anos. Era v uva de Valdevino Vieira Filho. Deixa filhos e familiares. O enterro foi realizado no Cemitério e Crematório Metropolitano

Primaveraes.

Yvette Tozello de Carvalho – Aos 85 anos. Filha de Risoleta Rosária Araujo Tozello e Antonio Tozello. Deixa filhos. O enterro foi realizado no Cemitério da V. N. Cachoeirinha.

S nia Toledo Moraes Bruno – Dia 8, aos 80 anos. Era casada com Sérgio Almeida Prado Bruno. Deixa as filhas Tânia, Dorami e netos. O enterro foi realizado Cemitério PAX.

em Sorocaba.

Aristoteles José de Cruz – Dia 10, aos 87 anos. Era casado com Mariana Ezequiel da Cruz. Deixa os filhos Edson, Edna, Ednaldo, Edilson, Eder e Eliana. O enterro foi realizado no Cemitério e Crematório Metropolitano Primaveraes.

Edgar Higino da Silva – Dia 10, anos 72 anos. Era v uvo de Terezinha Vicentina da Silva. Deixa os filhos Marly, Marco, Magda, Maristela e Edgar O enterro foi realizado no Cemitério e Crematório Metropolitano Primaveraes.

José Bernardes – Dia 10, aos 62 anos. Era casado com Maria de Fátima da Silva Bernardes. Deixa os filhos Ingrid, Erika, Leonardo e familiares. O enterro foi realizado no Cemitério e Crematório Metropolitano Primaveraes.

Dr. José Maria P. Queiroz Abreu Filho – Dia 11, aos 56

anos. Filho de Francis G. Queiroz Abreu e José Maria P. Queiroz Abreu. Era casado com Marizete C. Abreu. Deixa os filhos José Maria, Mariana, Fernanda e familiares. O enterro foi realizado no Cemitério da Saudade, em Campinas, SP.

MISSAS
Margarida P. Lara Falecida – Dia 15, às 11 horas, na Paróquia Perpétuo Socorro Rua Honório Libero, 100. Jardim Paulistano (7  dia).

José S. Sanseverino – Hoje, às 17 horas, na Paróquia de Nossa Senhora do Perpétuo Socorro, na Rua Honorio Libero, 90, Jardim Paulistano (7  dia).

Clovis Alasmar Goussain – Hoje, às 18h30, na Igreja do Santíssimo Sacramento, na Rua Tutoia, 1.125, Vila Mariana (7  dia).

Nossa Senhora de Lourdes, na Alameda dos Piratinins 679, Planalto Paulista (7  dia).

CEMITÉRIO ISRAELITA DO BUNTANT  (MATZEIVA)

Sol Farache – Amanhã às 10 horas, S R - Q 404 - Sep. 148

Guilherme Lawder – Amanhã às 10 horas, S R - Q 391 - Sep. 119

Eta Kuperman – Amanhã às 10 horas, S M - Q 232 - Sep. 82

Lazaro Viliam Brener Meierovics – Amanhã às 10 horas, S R - Q 405 - Sep. 143

Mala Tema Szmid – Amanhã às 10h30, S R - Q 409 - Sep. 81

Jayme Cuschnir – Amanhã às 11 horas, S G - Q 28 - Sep. 24

Pol  Litwak de Briller – Amanhã às 11h30, S M - Q 233 - Sep. 20

Rosa Siwek – Amanhã, às 12 horas, S R - Q 406 - Sep. 131

Moszek Chil Rubinsztain – Ama-

nh  às 12 horas, S O - Q 333 - Sep. 39

Marcos Rachman – Amanhã, às 12 horas, S O - Q 324 - Sep. 2

Celina Ostronoff Maurano – Amanhã às 12h30, S M - Q 247 - Sep. 40

(SHLOSHIM)

Osi s Mutchnik – Amanhã, às 10 horas, S T - Q 500 - Sep. 18

David Berezovsky – Amanhã, às 11h30, S R - Q 406 - Sep. 142

(YURTZAIT)

Sarah Telichewsky – Amanhã às 10h30, S R - Q 404 - Sep. 67

Eva Szajman Schver – Amanhã, às 11 horas, S R - Q 404 - Sep. 24

CEMITÉRIO ISRAELITA DO EMBU (SHLOSHIM)

Alexandre Francisco Gottesmann – Amanhã, às 12 horas, S B - Q 24 - Sep. 29

A esposa Sonia, as filhas Christina e Fernanda, o genro Hugo e os netos Gabriela e Tiago do inesquecível

+ **JOSÉ S. SANSEVERINO (YEY )**

agradecem o carinho e conforto recebidos e convidam para a missa de 7  dia que será celebrada hoje, 13/10/2013, às 17 horas na Paróquia de Nossa Senhora do Perpétuo Socorro na Rua Honório Libero, 90 - Jardim Paulistano.