



No José Menino, é possível ver a ferrugem na base do letreiro (à direita) de uma casa de shows. Imóvel é vizinho de uma banca e um prédio



No Canal 3, automóveis estacionam ao lado de totem danificado

# Após queda de totens, mais rigor na fiscalização

Prefeitura de Santos anuncia blitz para verificar equipamentos que ofereçam perigo

DA REDAÇÃO

Nos próximos 10 dias, a Secretaria de Infraestrutura e Edificações (Siedi) de Santos, por intermédio do Departamento de Controle do Uso e Ocupação do Solo e Segurança de Edificações (Deconte), irá intensificar a fiscalização em edificações que tenham totens e letreiros na Cidade.

A ação visa verificar as condições de segurança dessas instalações e avaliar se oferecem risco à população. Em casos de evidente degradação do equipamento, de acordo com análise do fiscal, a instalação poderá ser removida.

A Administração também ressalta que é de responsabilidade do proprietário a manutenção de todos esses itens.

O motivo da blitz é o risco que alguns destes equipamentos oferecem aos munícipes. Em dias de ventos mais fortes, dois totens publicitários caíram em menos de 15 dias.

Os acidentes abriram uma série de questionamentos quanto à conservação dos mesmos. Afinal, equipamentos semelhantes ao da concessionária Peugeot, na Vila Mathias, ou da agência do Itaú Personalitê, no Gonzaga, estão espalha-



A manutenção das estruturas é responsabilidade do dono do imóvel

dos pelo Município.

No incidente da última segunda-feira, quatro carros foram atingidos por um totem da Peugeot. Já no último dia 4, um idoso de 68 anos morreu após ser atingido pelo totem da agência do Itaú.

## PROJETO

Porém, peças como estas podem estar com os dias contados. Está prestes a ser enviado à Câmara um projeto de lei complementar que se assemelha ao *Cidade Limpa*, na Capital. Tra-

ta-se da Lei de Paisagem Urbana. O texto está em análise na Procuradoria Municipal e deve ser enviado ao Legislativo ainda este ano.

Caso estivesse em vigor, ambos os estabelecimentos citados na reportagem deveriam fazer uma série de adequações.

Uma delas refere-se à altura do totem, que deverá ser equivalente a 20% da metragem quadrada da área do piso térreo (caso a matéria entre em vigor). Por exemplo, um local de 16 metros quadrados pode-

## Legislativo

**Os incidentes envolvendo a queda de totens já estão na mira da Câmara Municipal de Santos. Tramita na Casa um projeto de autoria do vereador Ademir Pestana (PSDB), determinando que os responsáveis por placas informativas ou de propaganda com dimensões superiores a um metro quadrado, suspensas em estruturas ou afixadas em muros ou paredes, protocolam anualmente na Prefeitura, durante o mês de janeiro, um termo de responsabilidade sobre eles e suas estruturas. O documento deverá conter informações sobre o local de instalação da placa e a qualificação do declarante. O não cumprimento acarretaria em multa no valor de R\$ 1 mil por placa não declarada. A reincidência acarretaria a retirada dos mesmos. Além disso, na sessão de amanhã no Legislativo, o vereador Kenny Mendes (DEM) - o professor Kenny - deverá enviar um requerimento ao Executivo pedindo para fiscalizar tais estruturas a fim de que sejam tomadas atitudes preventivas**

rá ter um equipamento de 3,20 metros. O limite para todos os casos será 3,50 metros.

## HOJE

A legislação em vigor não limita a altura dos totens. De acordo com a lei complementar 441 de 2001, é exigido que todos os imóveis de uso comercial mantenham o laudo técnico de vistoria regularizado. A vigência desse documento varia de um a 10 anos, de acordo com a idade e o tamanho do imóvel.

O laudo técnico deve ser reali-

zado e assinado por um profissional responsável e apresentado à Prefeitura. A norma prevê multa em caso de ausência do laudo, no valor de R\$ 1.003,00. Instalações sem licença podem ser alvo de autuações entre R\$ 3.769,70 a R\$ 18.848,57. O descumprimento das sanções pode gerar até a interdição do imóvel.

Conforme o novo projeto de lei, na instalação destes equipamentos e letreiros publicitários o responsável deve apresentar um requerimento, cópia do documento de proprie-

dade (no caso de condomínio deve apresentar ata de assembleia), dois jogos de plantas do projeto, a Anotação de Responsabilidade Técnica (ART) ou Registro de Responsabilidade Técnica (RRT) do profissional responsável pela instalação devidamente recolhida e duas vias do memorial descritivo.

## MANUTENÇÃO

De acordo com o chefe do departamento de planejamento e desenvolvimento da Secretaria de Desenvolvimento Urbano (Sedurb), Alexandre Casasco, a nova lei prevê ainda um cronograma de manutenção desses equipamentos.

"Para materiais mais resistentes, poderão ser a cada seis meses; já para os menos resistentes, a manutenção deverá ser a cada quatro meses. É o técnico quem vai nos dar essa condição. Aliás, teremos um corpo técnico de fiscalização somente para a Lei de Paisagem Urbana", afirma.

Além do cronograma, os anúncios (luminosos ou não) terão de estar em bom estado de conservação, atender as normas técnicas e ter o aval de um responsável técnico.

# Terminal pode ir para o Município

DA REDAÇÃO

Mais um passo foi dado para que área do Terminal Público Pesqueiro de Santos (TPPS), na Ponta da Praia, seja transferida para o Município e a gestão do local compartilhada com a Prefeitura. O prefeito Paulo Alexandre Barbosa (PSDB) esteve ontem em Brasília, onde assinou com o ministro da Pesca e Aquicultura, Marcelo Crivella, um protocolo de intenções nesse sentido.

Atualmente, o espaço do TPPS pertence à União e a responsabilidade pela administração também é do Governo Federal. Segundo Barbosa, ao assumir o terminal, a Prefeitura poderia buscar recursos para uma ampla reforma e modernização do equipamento.

"A proposta da Prefeitura deve contemplar algumas necessidades colocadas pelo ministério para manter as atividades pesqueiras. Nossa intenção é melhorar a infraestrutura para os pescadores, mas também ter aquele espaço como um



Como pertence à União, a administração do local, na Ponta da Praia, é responsabilidade do governo federal

grande equipamento turístico para a Cidade", diz o prefeito.

A ideia é que o TPPS tenha um escola para oferecer cursos e encontros sobre pesca, além de restaurante, um novo cais e

que seja integrado ao Mercado de Peixes da Ponta da Praia.

## PROTOCOLO

Na prática, a assinatura do documento ontem em Brasília não

muda nada. Apenas cria um grupo técnico de trabalho entre o ministério e a Administração Municipal para definir as atividades que ambos acreditam ser importantes para o terminal.

## Agenda

**Em Brasília, o prefeito Paulo Alexandre Barbosa (PSDB) cumpriu alguns compromissos:**

>> Encontro com o ministro interino da Cultura, Marcelo Pedroso, e assinatura da adesão do Município ao Sistema Nacional de Cultura, visando recebimento de recursos para o setor. Foi apresentado ao ministro o projeto de reforma do Teatro Municipal de Santos para possíveis

investimentos federais nas obras

>> Com o ministro dos Portos, Leônidas Cristino, o prefeito tratou do convênio para o projeto da entrada da Cidade. A minuta já foi aprovada pelo Estado e pela Prefeitura e falta apenas a concordância da Secretaria Especial de Portos (SEP). O ministro se comprometeu a assinar o convênio nos próximos dias

Após essa etapa, que só deve terminar no fim do ano, um convênio pode ou não ser firmado para cessão da área ao Município. Caso essa transferência seja concretizada, a Prefeitura começará a captação de dinheiro para que a modernização seja feita conforme sua pretensão.

"Vai ser feito um estudo técnico para detalhar o projeto e ter o valor exato. É prematuro estabelecer qualquer tipo de valor para essa intervenção", alega Barbosa.

Apesar do pedido de entrevista por telefone, o ministro Marcelo Crivella não conversou com a Reportagem ontem.

A USINAS SIDERÚRGICAS DE MINAS GERAIS S/A - USIMINAS DE CUBATÃO torna público que recebeu da CETESB a Licença de Operação Nº 25000917 referente ao processo Nº 25 00294 12 (terminal rodoviário - fase I) para produção de Laminados planos de aço situado à RODOVIA DOM DOMENICO RANGONI S/N, JARDIM DAS INDUSTRIAS, CUBATÃO.