



Todos os pareceres sobre os testes de 10 de junho se mostraram favoráveis ao isolamento sonoro proposto. A nova concha será cercada por vidro

Concha Acústica: mais um tom na melodia da revitalização

É esperada, para a próxima semana, verba de R\$ 1,2 milhão. Na sequência, sai a licitação

DA REDAÇÃO

Um outro capítulo na nova história da Concha Acústica está prestes a ser escrito. A Secretaria de Infraestrutura e Edificações de Santos (Siedi) estima que até a próxima semana o Departamento de Apoio ao Desenvolvimento das Estâncias poderá liberar R\$ 1,2 milhão para o projeto de revitalização do local. Imediatamente após, a Siedi pretende iniciar o processo de licitação.

O sinal verde foi dado recentemente pelo Ministério Público (MP), que aprovou os testes sonoros na Concha, em 10 de junho. A partir daí, a Prefeitura teve liberdade para

O projeto

O projeto de revitalização contempla a instalação de painéis de vidro temperado e laminado de 3,2 metros de altura em volta da Concha Acústica, propiciando o devido isolamento sonoro. Além disso, também estão previstas a ampliação do palco e dos camarins e a instalação de vara cênica, cabide de som e luz e cadeiras de PVC nas arquibancadas, para 370 espectadores

prosseguir com o projeto de revitalização.

“A Prefeitura teve razão em sua conduta em não gastar dinheiro público sem ter antes um parecer técnico”, elogia Daury de Paula Júnior, promo-

tor de justiça do Meio Ambiente. “Agora, ela já poderá realizar as obras definitivas”.

Depois de revitalizada, a Concha Acústica passará por um último teste para obter o licenciamento ambiental concedi-

do pela Companhia de Tecnologia de Saneamento Ambiental (Cetesb).

É com esse documento que se pretende reverter a ação judicial que proíbe a realização de eventos no local desde 2001. Assim, será possível realizar futuros eventos artísticos, como espetáculos infantis ou shows musicais.

O promotor crê que a nova prova tenha um resultado ainda mais satisfatório, “já que o pressuposto é de que o vidro tem mais propriedade de proteção acústica do que os tapumes de madeira (materiais que isolaram o equipamento nos primeiros testes)”.

Obras avançam. E, aos poucos, Coliseu renasce

LINCOLN SPADA

DA REDAÇÃO

Uma mancha no palco. A poça de água revela que ainda há goteiras no Teatro Coliseu, de cortinas cerradas para o público até abril de 2014. No entanto, 75% do telhado sobre a plateia foi substituído, além de já terem sido feitas intervenções no ar-condicionado.

“As obras estão adiantadas. Toda semana recebo um relatório sobre a reforma”, comenta o secretário de Cultura de Santos, Raul Christiano.

O técnico em edificações da Inaplan, Wesley Santana, estima que a reforma na parte de cima do Coliseu será concluída em fevereiro de 2014. “Devemos terminar a troca da estrutura metálica e das telhas sobre a plateia em outubro, e, a partir daí, trabalharemos no telhado do palco”.

MAIS ATENÇÃO

O telhado do palco é o que merece mais atenção: além da base interna de sustentação, há a estrutura externa, com calhas de aço. Estas já estão desalinhadas em alguns pontos, causando infiltrações.

Para evitar futuros problemas, as novas telhas metálicas serão mais amplas (o triplo da altura) e a estrutura externa será reforçada com tubos de aço em forma de ‘X’.

Intervenções

Reinaugurado em 2006, o Coliseu foi interditado por questões de segurança em abril deste ano. Em junho, foram anunciadas obras no valor de R\$ 2 milhões, financiadas por empresas privadas, a partir do conceito de responsabilidade cultural, sem ônus ou custos à Prefeitura. O reparo no telhado e as adequações do prédio para o Auto de Vistoria do Corpo de Bombeiros (AVCB) será por conta da Inaplan, com apoio do Grupo Mendes. Já o sistema de ar-condicionado será custeado por Franz e Odebrecht

Já a tubulação de aço do ar-condicionado sofreu corrosão, por estar do lado de fora do teatro. Os resíduos dessa corrosão, ao adentrarem o sistema de refrigeração, causam os problemas elétricos e hidráulicos observados.

Para resolver o problema, nas próximas semanas, essas peças de aço servirão de molde para uma nova tubulação de polipropileno, “um material mais resistente e de maior durabilidade”, explica Antônio Carlos Bordignon, engenheiro mecânico de ar-condicionado.



Telhado sobre o palco merece mais atenção, por causar infiltrações



Teatro foi reinaugurado em 2006



Tubulação do ar: toda corroída

SER O MAIOR É OFERECER AS MELHORES OPÇÕES DE PLANOS DE SAÚDE PARA VOCÊ.

Seja qual for a sua necessidade, seu plano de saúde ideal está na Amil. Conheça todas as nossas soluções e descubra as vantagens de ser cliente do maior plano de saúde do país.

Amil
O MAIOR PLANO DE SAÚDE DO PAÍS.

Plantão de vendas:

(13) 3224-7700 amil.com.br

Click

Acidente. Um homem de 68 anos ficou gravemente ferido na manhã de ontem, depois de ser atingido por um letreiro de uma agência do Banco Itaú Personalitê, em Santos. O acidente ocorreu na agência localizada na esquina da Avenida Ana Costa com a Rua Azevedo Sodré, no Gonzaga. O Corpo de Bombeiros ainda não sabe o motivo da queda da peça, cujo peso não foi informado. O caso será registrado na Polícia Civil, que também investigará as circunstâncias do acidente. Por meio de nota, o Itaú Unibanco lamenta o ocorrido e informa que está acompanhando de perto e prestando todo o apoio necessário.



CARLOS NOGUEIRA