



Luz embutida.
1,8 mil caixas retiradas

EVELSON DE FREITAS/AE

● **Características**

27,4 mil
metros quadrados é a área total da marquise do Parque do Ibirapuera

620 metros
é a extensão completa da marquise, que tem entre 15 e 80 metros de largura

722 lâmpadas
de LED foram instaladas em luminárias embutidas que seguem projeto original de Oscar Niemeyer, inaugurado em 1954

R\$ 13,8 mi
é o custo final do projeto de restauro, iniciado em abril de 2010. A obra se estendeu por quatro anos, por causa de problemas de licitação

Marquise retoma desenho original. E o autor lamenta

Embora aprove restauro, Oscar Niemeyer 'ficaria mais feliz' se seu projeto de redesenho não tivesse sido bloqueado pelo tombamento

A mesma planta de 1954. Quando a Prefeitura retirar parte dos tapumes que envolvem a marquise do Parque do Ibirapuera, na próxima semana, os frequentadores do espaço não terão surpresa, para lamento de Oscar Niemeyer. Há cerca de dez anos, o arquiteto redesenhou uma das pontas da laje, para interligar o

espaço ao novo auditório e também à Oca. A interferência, no entanto, não foi feita.

A explicação está nos impedimentos impostos pelo tombamento da estrutura. A proteção do bem vetava novas intervenções. O restauro (a primeira grande obra que a marquise recebeu desde a inauguração) já agrada Nie-

meyer, mas a interligação o faria mais feliz, segundo seus colegas.

O arquiteto Jair Valera, que há 30 anos trabalha com Niemeyer, diz que a proposta criaria um espaço harmônico no parque e permitiria a integração completa entre os equipamentos. "Foi uma pena o projeto não ter sido aceito. Ficou realmente



EVELSON DE FREITAS/AE

Esportistas. Patinadores e skatistas aprovam novo piso

muito bonito."

Sem a alteração no projeto, a reforma se resumiu ao trabalho de revisão das redes elétrica e hidráulica, troca de todo o piso, impermeabilização da laje e retomada do acabamento original, em pastilhas, além de pintura e nova iluminação.

Com lâmpadas LED, que são

mais eficientes do que as comuns e prolongam a vida útil do sistema, as 722 luminárias instaladas são embutidas, como em 1954. Foram retiradas todas as 1,8 mil caixas com lâmpadas fluorescentes instaladas ao longo das últimas décadas.

Responsável pela obra, a engenheira Solange de Campos cita

outro diferencial: a confecção de pastilhas iguais às originais para acabamento da estrutura. "Foram encomendados quase 2 mil metros do produto, na cor bege, como previsto por Niemeyer."

Democrático. Contente com o resultado, o administrador do parque, Heraldo Guiaro, diz que a liberação da marquise devolverá aos usuários o espaço mais democrático do Ibirapuera. "Esse é o local da diversão de todas as tribos. Aqui, elas podem praticar esportes, fazer ou assistir a apresentações culturais, brincar. É um meio de transformação", afirma Guiaro.

Anteontem, patinadores puderam experimentar o novo piso, sob supervisão de Luiz Santoro, secretário adjunto da Secretaria Municipal de Infraestrutura Urbana e Obras (Siurb). "Ficou ótimo. Está bem mais liso do que antes, ideal para deslizar com patins", disse Victor Fialkovich, de 17 anos, atual campeão paulista na categoria clássico. / **ADRIANA FERRAZ**

Patrimônio

UM SÍMBOLO DA CIDADE À ESPERA DE REFORMA

Edifício Copan, projetado por Oscar Niemeyer, tem de trocar as pastilhas que cobrem a fachada

FELIPE RAU/AE



Emergência. Revestimento original está se descolando

Camila Brunelli

Um dos maiores símbolos da capital deve passar por reforma. As pastilhas de porcelana que cobrem a fachada externa do Edifício Copan, na região central, serão retiradas e substituídas por outras, de vidro, importadas da Índia ou da China e mais resistentes.

O novo revestimento terá as mesmas cores que o atual. A troca precisa ser feita porque as pastilhas que adornam o prédio, construído na década de 1960, estão se descolando e podem causar acidentes.

O Copan é um bem em processo de tombamento nas esferas municipal e federal e só pode sofrer intervenções após autorização dos órgãos que protegem os patrimônios históricos: o Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio Histórico, Cultural e Ambiental da Cidade de São Paulo (Conpresp) e o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan).

PARA ENTENDER

O processo de tombamento de um bem começa com a solicitação do interessado. O corpo técnico do órgão de preservação de patrimônio – municipal, estadual ou federal – despacha o processo a um conselho relator. No caso do Copan, o conselho deliberou a favor, por isso foi aberto processo de estudo de tombamento, que assegura a preservação do bem até a decisão final. Se a decisão for contra o tombamento, o processo é arquivado.

mônio Histórico, Cultural e Ambiental da Cidade de São Paulo (Conpresp) e o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan).

A permissão para que a obra seja realizada pode ser dada ou não, mediante apresentação do projeto da reforma. O síndico do edifício, Afonso Celso Prazeres de Oliveira, ainda não sabe quando apresentará o projeto aos órgãos de patrimônio. Segundo ele, o plano inicial de reforma estava autorizado, mas sofreu muitas mudanças, como a troca de fornecedores dos principais materiais. Inicialmente, o custo previsto para a reforma era de R\$ 23 milhões, mas agora será maior.

"Esse projeto eu ainda não apresentei, até porque nós queremos nos valer da Lei Rouanet", disse Oliveira. A lei é um mecanismo federal de incentivo à cultura, que permite a patrocinadores de restauro de imóveis com valor histórico recuperar, por meio de desconto em impostos, 100% da verba investida.

Oliveira enfrenta dificuldades em conseguir parceiros e patrocinadores por causa da demora no tombamento do Copan. O processo do Iphan teve início em 2007 e o do Conpresp, em 1992. Tela de proteção foi colocada na fachada para evitar que as pastilhas caíam sobre os pedestres. Emergencialmente, trabalhadores do prédio trocaram pastilhas que estavam se desprendendo.

Por causa das dificuldades em obter verba, ele não acredita que a reforma comece neste ano. "O dinheiro do caixa do condomínio só dá para começar as obras, não para terminá-las", afirma ele, sem especificar valores.

História. O Edifício Copan foi projetado na década de 1950 pelo arquiteto Oscar Niemeyer com a colaboração de Carlos Alberto Cerqueira Lemos. O empreendimento, homônimo ao IV Centenário da cidade, fora construído para ser um hotel, mas o interesse imobiliário prevaleceu. Hoje, o condomínio tem 1.160 apartamentos em seis blocos com 2.038 moradores e área comercial no térreo com 72 lojas e uma igreja evangélica.

APRESENTA

AS MELHORES OFERTAS DA SEMANA

<p>DELLA VIA PNEUS Seu carro em boas mãos e 34 lojas à sua disposição</p> <p>DE R\$97,16 POR R\$29,00</p> <p>70% DESCONTO</p>	<p>BLACK DOG Hot dog no Black Dog é muito bom! Com economia fica melhor ainda</p> <p>A PARTIR DE R\$17,40 A PARTIR DE R\$8,20</p> <p>53% DESCONTO</p>
<p>HOTEL FAZENDA ALPES DAS ÁGUAS Sossego em Socorro com 2 diárias para 2 + café da manhã</p> <p>DE R\$700 POR R\$319 OU 3 X R\$106,34</p> <p>54% DESCONTO</p>	<p>QUEDA LIVRE PARAQUEDISMO Salto de paraquedas com instrutor + CD com 10 fotos</p> <p>DE R\$590 POR R\$295 OU 3 X R\$98,34</p> <p>50% DESCONTO</p>

WWW.CLICKON.COM.BR

Verifique as regras e condições aplicáveis às ofertas no www.clickon.com.br. Os preços acima são válidos na data da publicação e estão sujeitos a alterações. Todas as ofertas têm prazo de validade e quantidade restrita de cupons. Não cumulativo com outras promoções.