



O tapete Buié, da linha Raízes da tapeçaria Kyowa, teve arte desenvolvida por índios da etnia Pankará. Seu desenho representa o fogo sagrado, que traz renovação espiritual

objetos decorativos. “Pequenos bancos ou peças de madeira com acabamento mais bruto, como as toras de madeira, caem muito bem, porque remetem a esse clima natural das comunidades indígenas”.

**3 Peças-chave.** “Potes de cerâmica, cestarias, cocares e colares com miçangas ou penas trazem o clima indígena de forma mais objetiva”, diz Forg. Para ele, esse tipo de peça, por ser uma obra de arte, dá

personalidade à decoração clássica, preservando sua sofisticação.

**4 Cores e texturas.** O arquiteto afirma que os tons mais quentes são os mais certos quando se deseja ter um clima étnico na decoração. “Toques de vermelho, laranja e amarelo misturados ao preto caem muito bem quando os espaços são grandes”, explica. Já quem vive em ambientes pequenos pode optar por texturas que lembram argila ou barro

## “Pela primeira vez, o cliente brasileiro deseja ter algo indígena em casa”

FABRÍCIO FORG, ARQUITETO

usando esses tons na parede ou mesmo na pintura, só que numa variação mais esmaecida. “Outro revestimento que acho bastante indicado para criar esse clima, mantendo a decoração sofisticada, é a palha natural, que remete ao artesanato indígena”.

**5 Diversifique!** “Vale espalhar cocares e colares de miçangas pelo ambiente, em volta de vasos de cristal ou de murano. Os últimos podem até ser retirados em datas esporádicas, para acentuar uma decoração específica. No que diz respeito aos tapetes, eles podem permanecer, porque são atemporais e possuem uma geometria que não é identificada logo a princípio, agradando a um número maior de pessoas”, afirma Fabrício Forg.

**6 Para esquentar.** O arquiteto santista comenta que, como o inverno está próximo, a decoração étnica é uma boa alternativa para trazer mais calor ao ambiente. “Estas texturas e cores dão calor e alegria ao clima sisudo do outono e do inverno. Além disso, permear a casa com objetos criados pelas comunidades indígenas não só é uma forma de contribuir para a preservação de nossa cultura como também fornece mais temas para conversas agradáveis”, finaliza. ●

Para saber mais sobre decoração,  
acesse [atdigital.com.br/designdecor](http://atdigital.com.br/designdecor)