

Casas-museu abrigam histórias de ilustres de SP

Cinco residências reúnem acervos de livros, documentos, móveis e imagens de personalidades que marcaram época na capital

Edison Veiga

Entrar na casa, conhecer a vida vivida. São várias as residências paulistanas que pertenceram a moradores ilustres e, depois, acabaram convertidas em instituições culturais. Vencidas as portas, os visitantes de hoje conseguem compreender um pouco do contexto daquele que habitou ali.

“Este é o principal sentido de uma casa-museu: trata-se de um tipo particular de museu exatamente porque ele não é pensado como museu. Ao contrário, a coleção que está na própria casa foi que propiciou que fosse pensada a sua transformação em museu”, diz o escritor e publicitário Marcelo Tápia, ele próprio diretor da Casa Guilherme de Almeida, espaço cultural que funciona onde viveu o poeta, jornalista e advogado. “Essas instituições são criadas de dentro para fora. Elas se transformam em museu por sua peculiaridade e sua importância.”

É isso mesmo. Percorrer os imponentes cômodos do sobrado de 230 metros quadrados onde viveu Guilherme de Almeida (1890-1969) é um revés no tempo. Tempo em que o som vinha da vitrola – preservada, na sala –, os textos eram datilografados – sua Remington Rand, sobre a escrivadinha, não tem pingo na letra i – e São Paulo tinha tão menos luzes que era possível brincar de ser astrônomo – o telescópio de Almeida ainda está lá, na casa em que morou por 23 anos, de 1946 até a sua morte. Depois de ficar fechado por

quase três anos, o imóvel, que pertence ao governo paulista desde os anos 1970, passou por uma série de adequações para ser reaberto, em 2010, como museu e Centro de Estudos de Tradução Literária. Tombado pelo órgão municipal de proteção (Conpresp) desde 2009, neste ano a residência ganhou proteção também do órgão estadual (Condephaat).

Frequentar a “casa da colina” – como Guilherme de Almeida apelidou o sobrado – é respirar uma atmosfera vivida por muitos ilustres contemporâneos do poeta. Por ali, saraus eram constantes. Entre os convivas, estavam o escritor Oswald de Andrade (1890-1954), o escultor Victor Brecheret (1894-1955) e as pintoras Tarsila da Amaral (1886-1973) e Ani-

ta Malfatti (1889-1964). Quadros e livros espalhados pela casa evocam lembranças dessa efervescência cultural.

Arquitetura. Emblemática não só pelo acervo, mas pelo prédio em si, é a “casa de vidro”, primeira obra construída da arquiteta Lina Bo Bardi (1914-1992) – que projetou, entre outros, o prédio do Masp. “A casa foi concebida e construída entre 1951 e 1952 e o casal Bardi (a arquiteta e o colecionador de arte Pietro Maria Bardi) morou lá até a morte de cada um deles – Lina em 1992, Pietro em 1999”, diz o arquiteto Renato Anelli, diretor do Instituto Lina Bo e P. M. Bardi.

O instituto foi criado em 1990 com uma doação do casal, com o objetivo de estimular e divulgar o estudo sobre arte, arquitetura e cultura brasileira. Quando Pietro morreu, a casa perdeu sua função de residência sendo adaptada para uma melhor preservação do acervo e propiciar boas condições a pesquisadores. “A casa foi restaurada e continua a ter uma manutenção cuidadosa”, diz Anelli.

“Além da casa em si, cuja inserção no exuberante bosque tropical plantado no terreno é uma atração muito especial, o acervo tem cerca de 7 mil desenhos, 15 mil fotografias, além de documentos e livros.”

Perto do Pátio do Colégio, marco fundador da capital, fica o Solar da Marquesa de Santos, onde viveu Domitila de Castro Canto e Melo (1797-1867), a mais famosa amante do imperador d. Pedro I. Ela morou ali de



Casa de Vidro. Imóvel projetado por Lina Bo Bardi foi sua residência e hoje guarda acervo



Poesia. Casa de Almeida recebeu artistas



Nos Jardins. Ema Klabin viveu em mansão

1834 até a morte. O endereço hoje é a sede do Museu da Cidade de São Paulo e mantém em exposição móveis de Domitila. Ali, podem ser vistos, por exemplo, a cama da marquesa – provavelmente trazida de seu palacete no Rio.

A Fundação Ema Klabin, onde viveu a empresária, mecenas e colecionadora Ema Gordon Klabin (1907-1994), fica no Jar-

dim Europa, zona sul. Obra do engenheiro e arquiteto Ernesto Becker, a mansão de 900 metros quadrados foi inspirada no Palácio de Sans-Souci, de Potsdam, na Alemanha. “A decoração da casa foi preservada da maneira como ela deixou. São cerca de 1.590 peças, entre obras de arte e objetos”, diz o curador da fundação, o arquiteto Paulo de Freitas Costa.

Outro exemplo valioso em São Paulo é o Museu Lasar Segall – atualmente fechado para obras, com reabertura prevista para agosto. Está instalado na antiga residência e ateliê do artista – que nasceu na Lituânia em 1891 e migrou para o Brasil, onde viveu até a morte, em 1957 –, projetados em 1932 por seu concunhado, o arquiteto Gregori Warchavchik.

NA WEB
Blog. Veja fotos das casas-museu paulistanas

estadao.com.br/e/edisonveiga

Serviço

- CASA GUILHERME DE ALMEIDA** RUA MACAPÁ, 187, PERDIZES, (11) 3673-1883
- INSTITUTO LINA BO E P. M. BARDI** RUA GENERAL ALMÉRIO MOURA, 200, VILA TRAMONTANO, (11) 3744-9902
- SOLAR DA MARQUESA DE SANTOS** RUA ROBERTO SIMONSEN, 136, CENTRO, (11) 3105-1369
- FUNDAÇÃO EMA KLABIN** RUA PORTUGAL, 43, JARDIM EUROPA, (11) 3062-5245
- MUSEU LASAR SEGALL** (EM OBRAS) RUA BERTA, 111, V. MARIANA, (11) 2159-0400

ALÔ, SÃO PAULO

PREVISÃO PARA HOJE EM SÃO PAULO
Sol e tempo seco. Faz calor à tarde

Probabilidade de chuva **0%**
Volume de chuva **0mm**
Umidade relativa **30%**

27°
15°

MANHÃ **TARDE** **NOITE**

Cheia 2/6 (13h21)
Minguante 9/6 (12h43)
Nova 16/6 (11h07)
Crescente 24/6 (8h04)

PRÓXIMOS DIAS EM SP

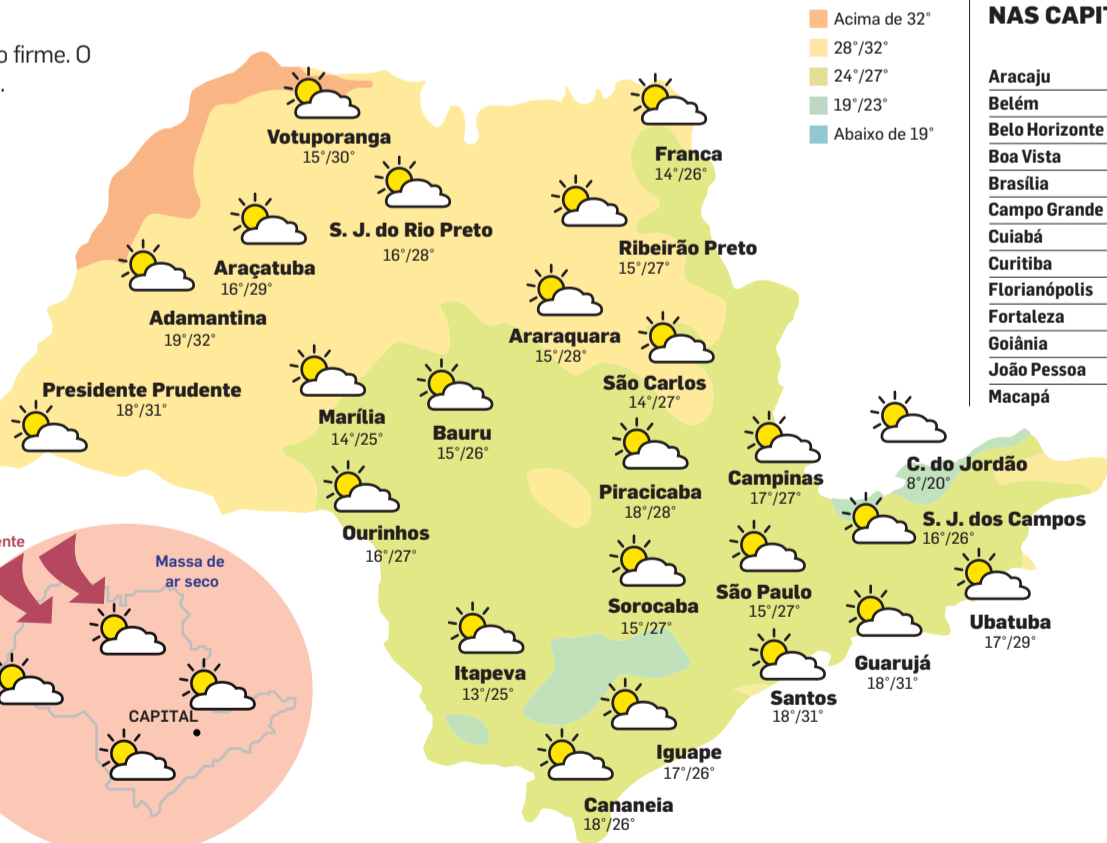
Os próximos dias seguem com tempo firme. O sol predomina e a umidade fica baixa.

Na capital

SEG 8/6: 27°/14°, 0mm UR: 30%

TER 9/6: 26°/13°, 0mm UR: 30%

QUA 10/6: 27°/13°, 0mm UR: 25%



SEMANA DE TEMPO SECO
O sistema de alta pressão atmosférica (massa de ar seco) que está forte sobre a região ainda dificulta a formação de instabilidades e a chegada de frentes frias ao longo da semana. Com a falta de chuva, a qualidade do ar fica prejudicada.

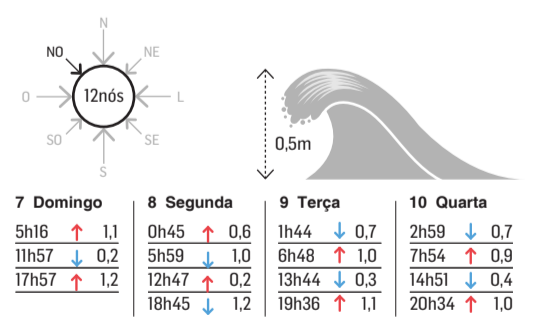
NAS CAPITAIS

Cidade	Tempo	Min./Máx.
Aracaju	Sol/chuva	25°/30°
Belém	Sol/chuva	24°/32°
Belo Horizonte	Sol	14°/26°
Boa Vista	Sol/chuva	23°/33°
Brasília	Sol	15°/25°
Campo Grande	Sol	17°/30°
Cuiabá	Sol	22°/33°
Curitiba	Sol	12°/25°
Florianópolis	Sol	17°/28°
Fortaleza	Sol/chuva	23°/31°
Goiânia	Sol	16°/29°
João Pessoa	Sol/chuva	23°/30°
Macapá	Sol/chuva	24°/32°
Maceió	Sol/chuva	19°/30°
Manaus	Sol/chuva	24°/33°
Natal	Sol/chuva	21°/30°
Palmas	Sol	24°/34°
Porto Alegre	Sol/chuva	16°/25°
Porto Velho	Sol/chuva	22°/32°
Recife	Sol/chuva	22°/29°
Rio Branco	Sol/chuva	23°/32°
Rio de Janeiro	Sol	15°/33°
Salvador	Sol/chuva	23°/29°
São Luís	Sol/chuva	25°/30°
Teresina	Sol	25°/33°
Vitória	Sol	18°/27°

NO MUNDO

Cidade	Fuso	Min./Máx.
Assunção	-1	18°/30°
Atenas	6	18°/20°
Barcelona	5	16°/30°
Berlim	5	13°/22°
Bruxelas	5	8°/20°
Buenos Aires	0	16°/19°
Caracas	-1,5	19°/27°
Chicago	-2	16°/28°
Ciudad de México	-5	9°/17°
Genebra	5	17°/26°
Johannesburgo	5	1°/15°
Lima	-2	18°/24°
Lisboa	4	16°/36°
Londres	4	7°/18°
Los Angeles	-4	15°/28°
Madri	5	17°/32°
México	-2	13°/21°
Miami	-1	24°/32°
Montevideu	0	12°/19°
Moscou	6	6°/24°
Nova York	-1	9°/25°
Paris	5	6°/22°
Roma	5	22°/27°
Santiago	0	10°/20°
Sydney	13	8°/20°
Tel-Aviv	6	21°/32°
Tóquio	12	17°/24°
Toronto	-1	8°/24°
Washington	-1	14°/25°

TÁBUA DE MARÉS: Porto de Santos



Receba por sms a previsão de onde você está www.estadao.com.br/sms

Céu claro, Parcialmente nublado, Nublado, Pancadas de chuva, Chuva, Chuva com trovoadas, Volume de chuva (mm), Probabilidade de chuva (%)

LOTÉRIAS

SERVIÇO: O ESTADO PUBLICA DIARIAMENTE AS LOTÉRIAS. FIQUE ATENTO AO NÚMERO E À DATA DE REALIZAÇÃO DOS SORTEIOS.

ATENÇÃO: O QUADRO ABAIXO NÃO DEVE SER USADO PARA A CONFERÊNCIA OFICIAL DAS LOTÉRIAS, DEPENDENDO DO HORÁRIO DOS SORTEIOS E DO FECHAMENTO DA EDIÇÃO. ALGUNS RESULTADOS PODEM ESTAR DEFASADOS. CONFIRA OS RESULTADOS OFICIAIS NO SITE WWW.CADAX.GOV.BR

QUINA Nº 3.806 6/6/2015

Quina (acumulou)	RS 3.240.007,53
Quadra (92)	RS 7.116,61
Terno (6.151)	RS 152,06

13 18 29 51 52

FEDERAL Nº 4.977 6/6/2015

1º Prêmio	04.486	RS 600.000,00
2º Prêmio	05.000	RS 37.200,00
3º Prêmio	16.549	RS 37.000,00
4º Prêmio	40.327	RS 36.800,00
5º Prêmio	69.596	RS 36.608,00

MEGA-SENA Nº 1.711 6/6/2015

Sena (acumulou)	RS 41.133.200,24
Quina (85)	RS 44.885,37
Quadra (6.112)	RS 891,74

22 26 38 39 45 50

DUPLA SENNA Nº 1.391 5/6/2015

1º sorteio	RS 8.456.448,05
Sena (acumulou)	RS 4.510,93
Quina (61)	RS 90,08
Quadra (2.909)	RS 90,08

23 25 27 34 38 49

2º sorteio

Sena (0)	RS 00,00
Quina (35)	RS 7.861,90
Quadra (1.791)	RS 146,32

07 21 22 26 30 40

LOTOFÁCIL Nº 1.218 5/6/2015

Uma aposta acertou as 15 dezenas e o prêmio é de RS 1.052.205,73

01	02	03	04	05
07	09	10	11	13
14	18	20	21	23

LOTOMANIA Nº 1.561 6/6/2015

Ninguém acertou as 20 dezenas e o prêmio está acumulado em RS 688.153,67.

05	26	30	32	36
39	51	54	56	57
61	65	68	70	76
78	85	93	97	98

HÁ UM SÉCULO

A cura do câncer (Buenos Aires) – Notícias recebidas por telegrama internacional anunciam que o sr. dr. Ignácio Torres, médico estudioso que faz parte do consultório gratuito, mantido pelo periódico “La Prensa”, está aplicando, com grande êxito nos resultados, o rádio para a cura dos tumores de carácter canceroso.

www.estadao.com.br/acervo

SÃO PAULO RECLAMA

Teve algum direito como cidadão ou consumidor desrespeitado? O blog Seus Direitos pode ajudar. Envie suas reclamações com todos os dados para os e-mails **spreclama.estadao@estadao.com** ou **consumidor.estadao@estadao.com**

www.estadao.com.br