



➤ A abertura para a paisagem ocupa toda a extensão da área social. Ao lado, de qualquer ponto da área de refeições e da cozinha é plena a visualização do home theater



“Uma vez abertas, elas permitem que a luz e a ventilação se propaguem por todo o apartamento. Quando fechadas, elas proporcionam o nível de vedação ideal para quem, apenas eventualmente, não está sozinho”, resume ele.

Uma vez satisfeitas as condições de bem-estar pessoal, a escolha dos revestimentos teve por base outra exigência do empresário: a facilidade

de manutenção, traduzida por materiais duráveis e mais fáceis de limpar.

“Utilizamos basicamente a madeira – presente na maioria dos móveis –, para aquecer a ambientação, e o porcelanato imitando cimento queimado, para imprimir um certo aspecto de rusticidade”, explica Quintela.

Nas áreas molhadas, como os banhos, pasti-

Revitalização urbana

Empreendimento pioneiro para a revitalização da região da Avenida do Contorno, em Salvador, o projeto do Trapiche Adelaide, que data do fim da década de 1990, sugeriu uma nova dinâmica de ocupação para os antigos galpões alfandegários desativados do bairro do Comércio, na Cidade Baixa. A ele se seguiram outros, como o do Porto Trapiche, edifício projetado pelo arquiteto Ivan Smarcevscki, concluído em 2008, onde se situa este apartamento, reformado por Sidney Quintela. Situado na Baía de Todos os Santos, o edifício de quatro andares comporta 88 apartamentos e oferece vista privilegiada para a Ilha de Itaparica. Antes de sua construção, por lá funcionava um pequeno mercado. E, em um passado remoto, um entreposto e um armazém.