

Feitas as contas

É sempre possível fazer um espaço parecer maior do que de fato ele é

Jéssica Ferreira / REPORTAGEM

Para sugerir amplitude e imprimir uma singular leveza aos limitados 80 m2 deste apartamento na Vila Nova Conceição, em São Paulo, a arquiteta Vanessa Féres optou por evitar grandes intervenções. Ela decidiu investir em modificações pontuais, mas não menos significativas.

A varanda, por exemplo, antes separada da área social, juntou-se à sala, que, por sua vez recebeu um espelho perto da porta de entrada conferindo profundidade ao espaço. Já a cozinha, também perdeu a meia parede que a dividia da sala e ganhou mais espaço, ficando completamente integrada ao living, muito em função do piso de madeira, que avançou pela área e se harmonizou ao mobiliário da cozinha, de mesmo material. Os utensílios, também metálicos, enfatizaram o contraste entre a parede revestida de aço inoxidável com a madeira e com a bancada de silestone branco.

Como o proprietário do apartamento costuma receber os dois filhos nos fins de sema-

↘
A obra deu conta de derrubar as paredes e ampliar o espaço, como aconteceu na cozinha, integrada agora ao estar



na, uma das preocupações da arquiteta foi conceber um segundo quarto para o apartamento, que conciliasse tanto um escritório para o dono como um espaço para seus filhos. Mas sem, no entanto, aparentar algo mal planejado.

Nesse sentido, foram providenciadas duas modificações. A primeira foi a implementação de uma porta de correr com acesso ao living. A distribuição, por sua vez, também tentou harmonizar os dois usos, lançando mão de um armário

de cada lado da escrivaninha. "Fiz de um jeito que não ficasse com cara de escritório que virou quarto, com uma mesa de um lado e os dois armários do outro", resume Vanessa.

O esquema de cores foi igualmente planejado. Os tons neutros e o cinza que predominam no quarto reforçam a ideia de que o apartamento pertence a um homem solteiro, e foram escolhidos em conversa com o proprietário. Na sala, o branco e a madeira sugerem amplitude, enquan-



↙
No escritório, marcenaria com apoio para computador e cadeira da Atec. Ao lado, no quarto, mistura cinza do papel de parede Bucalo com amarelo da luminária Lumini

