

FOTOS: LUIFE GOMES/DIVULGAÇÃO

Na varanda, predomina a opção por móveis de madeira com revestimentos naturais. Os móveis são da Tidelli



A sala de jantar aberta para a varanda e o grande jardim tem mesa assinada por Jader Almeida e cadeiras de Aristeu Pires, todas da Dpot. Os pendentes são da La Lampe

Pronta para os dias de folga

No interior do Estado, esta casa foi pensada para aqueles fins de semana em que a família quer fugir de São Paulo

Natália Mazzoni | REPORTAGEM

O pedido era por um lugar para descansar nos fins de semana, sem abrir mão das facilidades da casa da família. Esse foi o ponto de partida para os arquitetos Ricardo Caminada e Daniela Cianciaruso, da Díptico Design de Interiores, traçarem o projeto desta casa de 300 m² em Itu, no interior de São Paulo.

Como o imóvel havia acabado de ser entregue pela construtora, os proprietários não queriam nenhum tipo de reforma estrutural. A solução para criar ambientes adequa-

dos ao gosto da família, então, estava em criar boas estratégias para dispor o mobiliário. “Tivemos de adaptar nosso projeto a elementos que já estavam no imóvel, como o piso, por exemplo, mantido a pedido dos proprietários. Eles sentiam falta de uma área de convívio e aproveitamos isso para criar o que considero o ponto alto da casa”, diz Caminada.

A primeira providência tomada foi mudar de lugar a lareira, que saiu da sala e foi para a varanda, garantindo a integração dos ambientes do estar. Os móveis, a maioria de design nacional, foram dispostos com a intenção de formar vários ambientes de encontro da família. “O mobiliário do living segue a mesma linha dos móveis da varanda e esses também ‘conversam’ bem

