

↙
A suíte do bebê da arquiteta Ana Luiza Sawaia tem uma pequena varanda, berço Brasília, da Ameise Design, e tapete By Kamy. O carneirinho de balanço é da Fábrica de Ideias



↘
O futon, da Tsuruya, serve para a arquiteta amamentar. O banco azul é de Paulo Alves em parceria com Morena Leite e a mesa branca, de Fernando Jaeger. Na parede, aquarelas feitas pelo pai da proprietária, José Antônio Rezende de Almeida Prado. Abaixo, banheiro com bancada da marcenaria Casarte

Tudo mais prático

Para descomplicar o layout da suíte de 18 m², montada onde antes havia um escritório, a arquiteta Ana Luiza Sawaia optou por investir em uma boa bancada para o banheiro. “As gavetas grandes guardam itens de higiene e roupas que ele usa agora. É bem mais fácil dar o banho e já vesti-lo aqui, e evita ocupar espaço no quarto com um móvel para isso”, explica. O trocador em cima da bancada da pia ganhou um apoio de madeira pinus, que regula a altura.

Como o quarto conta com uma pequena varanda, o berço foi disposto estrategicamente ao lado da parede, para sair da rota de circulação de ar. Os móveis, em sua maioria, foram pensados para que façam parte do quarto de João por muito tempo, como a mesa para desenhar, assinada pelo designer Fernando Jaeger, e os banquinhos Trancoso, que podem receber desenho de giz, assinados por Paulo Alves. “O futon, que já era do escritório foi incorporado à decoração. Hoje ele serve para eu amamentar, mas, depois, vai ser ótimo para o João ler ou receber os amigos.” O painel de madeira que reveste a parede do berço também não tem data para sair. “Ele serve para deixar o ambiente mais acolhedor, mas depois será uma boa cabeceira para a cama que vai chegar.”

