

CUIDE BEM DAS SUAS OBRAS

Por estarmos em uma região litorânea, quente e úmida, quem tem peças de arte em casa deve tomar alguns cuidados para que elas não se deteriorem. Proprietária da Galeria Santista D'Arte, Ana Paula Câmara dá algumas recomendações.

■ A primeira é não usar produtos de limpeza. Apenas tire o pó da peça com um pano seco.

■ Opte por um local onde a obra fique protegida do sol forte, mas que tenha entrada de luz para evitar umidade.

■ Manchas na tela e atrás do quadro podem ser sinais de mofo ou cupim. Sim, eles também podem destruir essas peças. Outro caso comum é o ressecamento da tinta.

■ Para prevenir e evitar tais problemas, Ana Paula recomenda que o quadro seja levado para uma hidratação e limpeza, o que deve ser realizado por um restaurador profissional, geralmente, a cada dois anos.

■ Uma prática antiga utilizada equivocadamente com frequência é passar cebola nos quadros para limpar e tirar o aspecto amarelado. "Isso é um grande erro e acontece muito. A cebola é ácida e danifica bastante as obras. É algo que só dificulta o trabalho de restauração. Em caso de qualquer dano à tela ou mesmo a uma escultura, a principal orientação é não tentar reparar em casa. Se a peça quebrar, junte todos os fragmentos e procure um especialista", finaliza.

FOTO MARCUS CABALEIRO (DIVULGAÇÃO)



As esculturas devem ser proporcionais aos tamanhos dos móveis e do ambiente

bastante desde que tudo converse de alguma forma. Na minha sala, utilizei elementos que remetessem à cidade de Santos, com fotografias e uma pintura sem moldura".

E, por falar nisso, as telas e fotos podem vir enquadradas por molduras em madeira, deixando o ambiente mais clássico ou apenas em tela, para um resultado mais despojado. "Uma alternativa interessante e que dá um charme é somente apoiar o quadro na parede, em algum cantinho em evidência ou em um móvel em plano mais baixo. O resultado é bem moderno". Para finalizar, aposte na iluminação direcionada.

■ **Fotografias.** O arquiteto Fabrício Forg reforça que, como a foto ganhou status de obra de arte, o rigor para a escolha de cliques e bons profissionais não deve deixar a desejar, assim como os cuidados com a composição do ambiente. No quarto, vale usar com imagens do próprio acervo, coloridas ou com poses

descontraídas, pois se trata de um espaço íntimo. "Nesse caso, os complementos devem ser em cores neutras, com detalhes nos tons predominantes nas fotos".

Já na sala, caem bem fotografias com efeitos mais difusos, distorções de cenas cotidianas, detalhes clicados com lente macro ou imagens coloridíssimas para um ambiente mais ousado, com cliques de um dia de sol ou vistas de casas coloridas do interior. Assim, o ponto forte do projeto serão as fotos.

No hall e no lavabo, segundo Fabrício, vale tudo, pois são espaços de passagem, e as imagens sinalizam a personalidade do morador. "Combinar as molduras harmoniza o visual em ambientes pequenos. No home theatre, imagens de filmes ou mesmo retratos de atores famosos são ótimas opções. Para essas fotos, o preto e branco e o sépia são mais recomendados, porque influenciam menos quando o ponto forte deve ser a TV", conclui. ●



A combinação perfeita de beleza e conforto

Na Lucibelli Decorações você encontra, além de cortinas de encher os olhos, tapetes e persianas para deixar sua casa ainda mais bonita e acolhedora.

E para seu escritório, a Lucibelli Office, no Centro de Santos, tem tudo em mobiliário corporativo, para deixar seu escritório tão acolhedor quanto o seu lar.

blogdaen.com



LUCIBELLI
DECORAÇÕES

Av. Pedro Lessa, 2090 - Embaré - Tel.: 13 3273.6695
R. Iitoró, 134 - Centro - Tel.: 3219.6069
www.lucibelli.com.br

Conheça também
nossa linha Office