



↳ A suíte do casal com corredor de acesso ao escritório particular do proprietário

flar ainda mais a casa na paisagem, caprichou na escolha dos revestimentos.

Ao lado da madeira de demolição – presente em todos os interiores, detalhes estruturais e na pérgola que percorre a área externa – a pedra rachão, extraída e instalada por artesãos locais, foi escolhida para revestir dois dos volumes que pontuam a construção.

“São elementos que interferem na paisagem. Era fundamental dar a eles uma feição mais natural. Estabelecer uma espécie de continuidade”, diz ele, que não pensou duas

vezes em pintar todas as esquadrias de alumínio em tonalidade próxima à do aço corten, para evitar contrastes mais pronunciados.

A obra acabou por consumir quase um ano e meio. Mas encantou os proprietários e seus muitos hóspedes. Todos unânimes em pontuar a leveza e o frescor que emanam da construção, obtido muito em função da generosa piscina de borda infinita, revestida de azul profundo, que se projeta frente a represa, ao longe.

“Com volume pronunciado e três paredes de transbordo (como são chamadas as laterais



↳ O banho da suíte tendo ao fundo a represa e, à esq., a construção vista a partir de suas margens

