

MAYARA SAMPAIO
COLABORADORA

Tradicionalmente nos últimos 13 anos, o período que antecede de as festas natalinas é de muito trabalho para os *duendes* que frequentam o Café Teatro Rolidei, em Santos. Eles – os voluntários que fazem parte da Associação Projeto Tam Tam – já estão envolvidos com os preparativos para *Na Trilha do Noel*, iniciativa que percorre bairros de vulnerabilidade da Cidade, levando sonhos e brinquedos a milhares de crianças.

E uma das formas de incentivar a arrecadação deste ano é a *Noite Solidária*, evento que ocorre hoje, a partir das 21 horas, na sede do projeto, que fica no 3º piso do Teatro Municipal Braz Cubas. Para abrir a festa, o grupo Poetas Vivos traz apresentações de poesia e música. Em seguida, espetáculo de dança e cultura caçara com o Percutindo Mundos; já mais tarde, o Quarteto de Cordas Friccionado é a atração, encerrando com show da cantora Joh Correia e Francisco Pupo, com clássicos da MPB. Para curtir essa programação, só é preciso doar um brinquedo.

AÇÃO NAS RUAS

A iniciativa surgiu com a vontade de fazer uma ação social nas ruas da Cidade. Após reunir um grupo de amigos, o articulador Renato Di Renzo e a psicóloga Cláudia Alonso juntaram esforços para resgatar brinquedos que já não tinham uso em suas próprias casas, afim de distribuí-los no período do Natal. “Começamos com cerca de 200 presentes e, desde o início, o Renato dizia que a ação não podia se restringir ao simples ato de dar o brinquedo. Era preciso fazer com que as crianças pudessem sonhar e criar laços de afetividade conosco”, conta Cláudia.

Com o passar do tempo, e apesar das dificuldades para continuar a realização da ideia, a ação ganhou maiores proporções e conseguiu atender, no ano passado, mais de cinco mil crianças. O trabalho já começa no meio do ano, quando o projeto recebe as primeiras doações. Desde então, os voluntários iniciam um processo de triagem, reparo e conservação do material, como explica Cláudia. “Além disso, na véspera da nossa saída, embrulhamos todos os brinquedos e separamos por gênero e idade. Um dos fatores que contribuem para a magia é o fato das crianças poderem desembrulhar seus brinquedos, reforçando a mensagem de carinho e cuidado que procuramos espalhar”.

Tam Tam faz Noite Solidária para conquistar papais noéis

Meta é arrecadar brinquedos para serem distribuídos a milhares de crianças durante a ação *Na Trilha de Noel*



- 1- Grupo Percutindo Mundos mostra música, dança e poesia;
- 2- Cena de *Trilha de Noel* do ano passado e entrega de brinquedos;
- 3- Quarteto de Cordas Friccionado;
- 4- Poetas Vivos, que une poesia e música com Regina Alonso, Sol Martines, Rogério Dia e outros

FOTOS DIVULGAÇÃO

Após a arrecadação e preparo dos embrulhos, é hora de ir para a rua. Decorados com balões e fitas, carros abarrotados de brinquedos partem do Café Teatro Rolidei com uma animação genuína a cada visita a uma comunidade, em uma data combinada com os moradores. Ao som da música *Vem Me Ajudar*, da banda The Fevers, os voluntários vestidos de vermelho vão ao encontro dos moradores e a magia começa: abraços, beijos, brincadeiras, dança e uma oração em conjunto criam uma atmosfera acolhedora entre as pessoas presentes no local. Após o momento de confraternização, os brinquedos doados são finalmente entregues.

“Quando pensamos em desistir, recordamos este momento, onde pessoas que se veem pela primeira vez estabelecem laços afetivos muito bonitos. O contato com o outro é o que faz a iniciativa valer a pena”, ressalta Cláudia, afirmando que as doações podem ser feitas até o dia 15 de dezembro.

MISSÃO

Prestes a completar 25 anos de existência em 2014, o Projeto Tam Tam tornou-se referência no lidar com diversidade e inclusão por meio da arte, por meio de uma trajetória iniciada com Renato ao trabalhar com os egressos ou não da extinta Casa de Saúde Anchieta. E essa mesma motivação mantém a entidade atuante,

Postos de arrecadação

A Associação Projeto Tam Tam segue recebendo doações de brinquedos até o dia 15 de dezembro na sede do grupo e também em pontos de arrecadação pela Cidade. Confira abaixo os endereços:

- Beneditta - Roupas e Acessórios** (Rua Oswaldo Cruz, 319, Supercentro Boqueirão, Santos)
- Uô do Borogodô** (Rua Goiás, 41, Boqueirão, Santos)
- Monumento Shopping Car** (Praça da Bandeira, 80, São Vicente)
- Espaço Alternativo Beleza e Bem Estar** (Rua José Clemente

- Pereira, 99, Campo Grande, Santos)
- Nieto Imóveis** (Rua Alagoas, 47, Santos)
- Escola Cambará** (Rua José Gonçalves da Mota Jr, 110, Vila Valença, São Vicente)
- Grão Pimenta** (Rua Riachuelo, 43, Centro, Santos)
- Centro Europeu** (Rua Timbiras, 7, Gonzaga, Santos)
- Escola Presidente Kennedy** (Av. Francisco Glicério, 529, Santos)
- Doce Aroma** (Rua Goiás, 7, conjunto 12, Santos)
- Academia Incorpore** (Rua Pedro Américo, 292, Campo Grande, Santos)

com uma abordagem em prol da sanidade mental de todas as pessoas.

“Buscamos ter qualidade de vida e cultivar bens que estão banalizados nos dias de hoje. Quando falamos em gentileza, ajudar ao próximo e estreitar relações sociais – e não somente por algumas vezes ao ano – queremos difundir uma cultura de relações do cuidar, uma verdadeira rede colaborativa. Com certeza, o mundo seria um lugar melhor”, finaliza.

SERVIÇO - NOITE SOLIDÁRIA NO ESPAÇO SOCIO CULTURAL CAFÉ TEATRO ROLIDEI. HOJE, ÀS 21 HORAS, NO TEATRO MUNICIPAL BRAZ CUBAS. ENTRADA: DOAÇÃO DE UM BRINQUEDO NOVO. O ENDEREÇO É AV. PINHEIRO MACHADO, 48, VILA MATHIAS, SANTOS.

Edição 6 marca 2 anos da Guaiaó

DA REDAÇÃO

“Agora, o espaço urbano virou mercadoria, está na mão da especulação imobiliária e isso só pode dar desastre”. As palavras do premiado arquiteto Paulo Mendes da Rocha, de 85 anos, são proféticas e marcam o número 6 da revista Guaiaó, que será lançada hoje, a partir das 19h30, no mezanino da Porto Seguro, em Santos, em evento comemorativo aos dois anos de existência da publicação idealizada e produzida pelo fotógrafo santista Marcos Piffer.

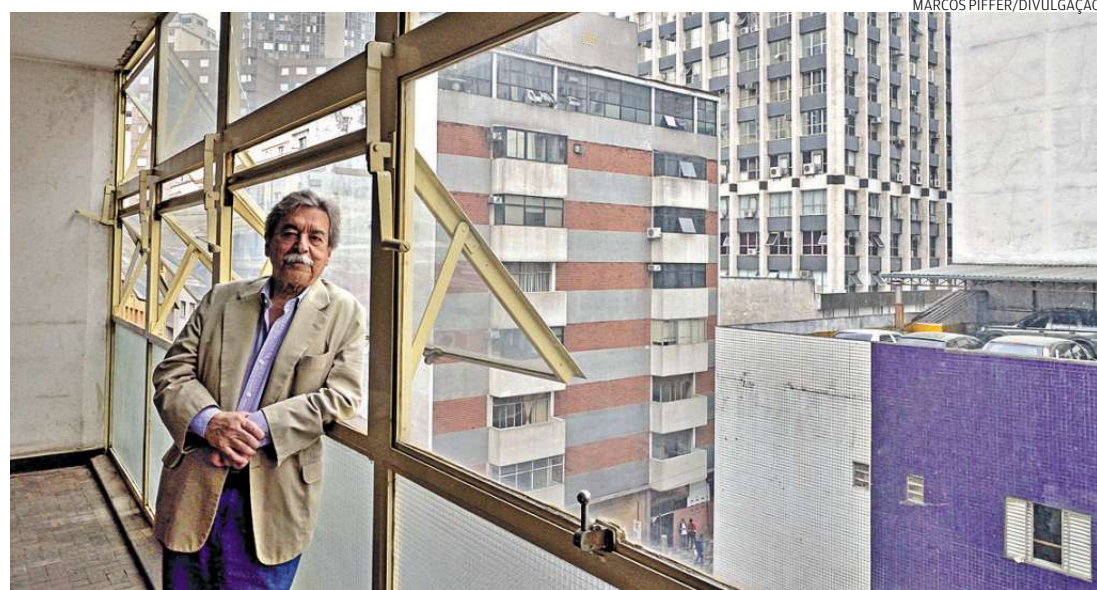
O lançamento será feito com a exposição de fotografias do ensaio *Desnuda*, de Piffer, que acompanha texto de Soren Knudsen, colaborador da publicação.

Com 62 páginas, esta edição presta homenagem à urbanidade e reflete sobre as conquistas e perdas do crescimento e da modernização das cidades e suas consequências em nossas vidas, sobretudo em relação à mobilidade. “O trânsito piora a cada dia, reflexo de uma políti-

ca que privilegia o transporte privado. Prédios e mais prédios enormes de uma arquitetura duvidosa são construídos, sem levar em conta a escala humana ao rés do chão, nem a dimensão das ruas, transformando a cidade em um gigantesco canteiro de obras”, diz o editorial.

A reportagem principal, intitulada *Cidade Desnuda*, aborda Santos como uma mulher que, pouco a pouco, se despoja de roupas e acessórios para mostrar apenas o essencial. O belo ensaio fotográfico de Piffer contou com a participação da bailarina Tatiana Justel, e foi livremente inspirado no filme *Asas do Desejo*, de Win Wenders, e nos fotógrafos Helmut Newton e JR Duran. Com texto de Knudsen, a reportagem remonta ao final do século 19 e início do 20 e retoma antigos – e bem formulados – planos de urbanização da Cidade, como o de Saturnino de Brito e, antes dele, de Estévan Fuentes.

Como tem acontecido nas úl-



O arquiteto Paulo Mendes da Rocha fala sobre urbanismo de forma crítica e alertando para o futuro

timas três edições da Guaiaó, todas as outras seções da revista seguem o tema principal. Da Música ao Cinema, da Fotografia à Gastronomia, do Patrimônio ao Perfil, a publicação reflete sobre o tema *urbanidade*.

Além da ótima entrevista com o arquiteto Paulo Mendes da Rocha – que revela, entre outras coisas, sua forte ligação com Santos e sua preocupação com o crescimento desordenado da Cidade –, esta edição dedica oito páginas ao fotógrafo santista internacionalmente reconhecido Luiz Monforte, que mo-

ra em São Paulo e realizou um bonito ensaio para a seção *Sem Palavras*, com o registro de detalhes de edifícios históricos da Capital, em imagens manipuladas digitalmente, de modo a formar texturas e sobreposições.

Publicação da MP Fotografia e Editora, a revista é uma publicação quadrimestral, com tiragem de 3 mil exemplares, e está à venda nas bancas de Santos. Mais informações no site www.revistaguaiao.com.br.

SERVIÇO - HOJE, ÀS 19H30, NO MEZANINO DA PORTO SEGURO, AV. FRANCISCO GLICÉRIO, 557, SANTOS. PREÇO DA REVISTA: R\$ 20,00.

MINISTÉRIO DA CULTURA E ECOPORTO SANTOS APRESENTAM:

PROJETO celebra

Chorinho no Aquário

ANDRÉ PARISI & LINGUA BRASILEIRA

Praça Ven. Luiz La Scala Jr (Praça do Aquário) aos sábados às 18h.

Patrocínio: **ecoPORTO SANTOS**

Apoio: **G7A, BRASILEIRA, BRASIL**

Clube A TRIBUNA
com você aonde você for

DESCONTOS EXCLUSIVOS PARA ASSINANTES

CINEMA

CINE ARTE POSTO 4, ao lado da Concha Acústica, no Canal 3. Infs. e reservas (13) 3288-4009. **Assinante A Tribuna + 1 acompanhante pagam apenas R\$ 1,00 (cada)**. Veja neste caderno, anúncio com a programação do filme

TEATRO

SHREK - O MUSICAL, em cartaz até 22 de dezembro. As sextas-feiras, 20h30, sábados e domingos, às 15h e 19h. Teatro Bradesco, no Shopping Bourbon, R. Turiassu, 2.100, Pompéia, São Paulo. Infs.: www.shrekmusical.com.br
50% de desconto para o assinante A TRIBUNA + 3 acompanhantes. Somente na bilheteria do teatro. Necessária a apresentação do cartão do Clube A TRIBUNA.

DIRETO DA PORTA DOS FUNDOS - CLARICE FALCÃO - Show Monomania, 29 de nov., na Capital Disco. Abertura da casa às 20h. Início do show previsto para às 21h. Classif. etária 16 anos. Infs.: (13) 4062-0177. **30% de desconto para o assinante A Tribuna + 1 acompanhante.**

Indispensável a apresentação do cartão do Clube A Tribuna no ato da compra do ingresso. Desconto não cumulativo

Se você tem, aproveite. Se você não tem, aproveite e ligue **2102-7200**
www.tribuna.com.br/clube